



CLOE RIEMBAU

“Equilibris sense xarxa”

BR231 – 2026

Amb una proposta emocional i a la vegada íntima, **Cloe Rieimbau** és el darrer tresor sorgit d'aquesta pedrera musical inesgotable que és l'Empordà. Aquesta jove cantant i autora bisbalenca ja té llest el seu primer disc, *“Equilibris sense xarxa”*, produït per **Aleix Bou** amb el suport de **Jaume Pla (Mazoni)**.

Aquest disc apareix arran de la seva recent victòria al concurs **Sona 9**, però és la culminació d'una trajectòria fulgurant que, en només tres anys, l'ha portat de ser una cantant de versions a focalitzar-se en l'autoria, marcant perfil amb un estil singular que l'apropa a referents internacionals de l'esfera indie-pop.

El disc s'obre amb *“Si te'n vas”*, cant de desamor anticipat que marca el clima general del disc i sintonitza amb els versos del primer senzill d'avançament, *“La primavera”*: *“Ja t'enyoro i encara no has marxat”*. Destaquen també l'addictiva *“De maig a juny”*, seguint l'estela de Billie Eilish, o el recent single *“Un fil”*, a més de temes més íntims i reposats (*“Res no quedarà”*, *“Quan es fa fosc”*) o una relectura electrònica d'un clàssic de Mazoni, *“Purgatori”*.

Coincidint amb el llançament del disc, **Cloe Rieimbau** també inicia en viu, acompanyada per una banda que completen **Pau Giralt** als teclats i guitarra, **Ot Granados** al baix i **Guillermo Elizaga** a la bateria.