

Maria Jaume Nostàlgia Airlines



1. Pura geografia
2. Super mala pinta (feat. Renaldo & Clara)
3. Quina pena
4. Trista a Miami (feat. Julieta)
5. Mala via
6. Cala Rajada 1964
7. Hoteles, sol y playa (feat. Pau Debon)
8. Xin xin i bye bye
9. Ella sempre crema
10. Ressaca a sa platja
11. Balada des Trast (feat. Mar Grimalt)

BR206 / 2024

“Com turistes quan se perden, això vàrem ser tu i jo”.

Tiendas de souvenirs y postales amarillentas de paisajes ahora irreconocibles. Aquella Mallorca vintage que abrió sus puertas al turismo, hace tiempo que ha emprendido el vuelo hacia la distopía. Nacida en el vientre de la bestia, **Maria Jaume** se toma un válium mientras el avión despegue y ve desde el cielo cómo Palma y Miami se fusionan en un todo estroboscópico. Bienvenidos a la fiesta de la Mallorca retrofuturista. Abróchense los cinturones. Esto es *“Nostàlgia Airlines”*.

Con este tercer disco, **Maria Jaume** nos hace volar hacia una transformación sonora cautivadora. Su música se adentra en un territorio pop cada vez más electrónico y vibrante, impregnándose de una energía contagiosa y bailable que llama a la celebración, y que captura la esencia de su estado vital actual. Un paso adelante que sorprenderá y no dejará indiferentes a quienes la descubrieron con sus primeros dos álbumes, *“Fins a maig no revisc”* (2020) y *“Voltes i voltes”* (2022).

Y es que la melancolía que ha presidido desde siempre el universo de Maria Jaume sigue bien presente, pero ahora se teje sutilmente con la ironía y la despreocupación, entre capas de ritmos

electrónicos y armonías encantadoras, creando un tapiz emocional más complejo y profundo. Ya había quedado patente con los singles de adelanto *“Ressaca a sa platja”*, *“Xin xin i bye bye”* y *“Mala via”*. I ahora lo rubrica con hits como *“Pura geografia”*, el tema de apertura.

“Nostàlgia Airlines” también destaca por las colaboraciones excepcionales de artistas invitados, una nómina donde encontramos a **Julieta** en la adictiva *“Trista a Miami”*, **Renaldo & Clara** en *“Super mala pinta”*, **Mar Grimalt** en la enigmática *“Balada des Trast”* o **Pau Debon (Antònia Font)** en *“Hoteles, sol y playa”*, un viaje a la Mallorca de los 50 con cita al mítico Bonet de San Pedro incluida.

El nuevo disco de Maria Jaume, que aparecerá el 15 de marzo de 2024, está grabado y producido por **Lluís Cabot (Da Souza)** con la colaboración de **Pau Riutort**, con mezclas de **Joan Borràs (Oques Grasses)** y masterización de **Victor Garcia**. La gira de presentación arrancará el 22 de marzo en el Auditori de Girona y pasará por espacios como la sala Apolo de Barcelona o festivales como Primavera Sound, Vida, Maig, Itaca o Mobofest.



Booking:
Marçal Lladó
mllado@bankrobber.net
T. +34 669 681 394

Prensa:
Nestor Noci
nestor@bankrobber.net
T. +34 635 148 885

T. +34 932 070 164
www.bankrobber.net